Zhaia
Grupo Especialista en Pinturas de Calidad

La Calidad es Nuestro Negocio

Ficha Técnica

Laca Industrial

Acabado Nitrocelulósico para Madera y Metal

- **Secado rápido** para mayor **productividad**
- **Alta dureza** superficial
- Buena **adherencia** sobre **madera y metal**
- **Amplia** gama de colores



zhaiapinturas.mx

FICHA TÉCNICA

1. PERFIL COMERCIAL Y DESEMPEÑO DE LÍNEA

La **Laca Industrial Korteza** está diseñada como un acabado versátil de rápido secado, buen brillo y excelente poder cubriente. Su formulación balanceada otorga una película de gran dureza superficial, permitiendo su aplicación dual tanto en proyectos de ebanistería como en la manufactura de mobiliario metálico. Ofrece un equilibrio ideal entre un rápido tiempo de proceso en el taller y un acabado estético de buena durabilidad.

2. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO Y USOS RECOMENDADOS

Descripción: Acabado final a base de nitrocelulosa con un alto poder cubriente, rápida velocidad de secado y un buen nivel de brillo.

Sustratos Compatibles: Madera virgen previamente fondeada/sellada o superficies de metal correctamente preparadas.

Áreas de Aplicación: Diseñada exclusivamente para uso en interiores. Ideal para muebles de madera o metal en oficinas, comercios, recámaras, comedores, muebles infantiles y elementos de construcción.

Colores Disponibles: Cuenta con una amplia y buena gama de colores de línea (incluyendo tonos transparentes y cubrientes).

3. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Acondicionamiento Base: La superficie por pintar deberá estar perfectamente limpia y libre de toda suciedad que pudiera afectar la adherencia y las propiedades del acabado final (pintura agrietada o suelta, grasa, polvo, tierra, gomas, etc.). Se recomienda hacer las reparaciones necesarias a la superficie antes de pintar.

Madera Nueva (Lijado): Lije la superficie en dirección de la veta usando una lija para madera de grano grueso (No. *120* o *150*) y vaya disminuyendo el tamaño del grano de la lija (*400* o *600*) hasta que la superficie esté lisa y tersa.

Madera o Metal Previamente Recubierto: Desprenda la capa anterior, ya sea con lija o aplicando un removedor para madera o metal. Limpie perfectamente la superficie con gasolina blanca o un disolvente adecuado, deje secar completamente y proceda como si se tratara de una superficie nueva. (Nota técnica: En superficies de metal desnudo, se recomienda asegurar la limpieza de aceites o grasas de maquinado previo a la aplicación).

4. PREPARACIÓN Y DILUCIÓN

Homogeneización: Agite perfectamente la **Laca Industrial** procurando incorporar todo el material hasta que esté libre de asentamientos y tenga una apariencia uniforme.

Dilución Estándar: Para 1 L de **Laca Industrial** agregue de 1.5 a 2 L de *Thinner Acrílico* (para climas entre 25° y 30°C).

Condiciones Climáticas Críticas: Para temperaturas mayores a 30°C, o en presencia de alta humedad, utilice el *Thinner Acrílico* junto con un *retardador para lacas* con el fin de evitar la formación de cáscara de naranja y obtener una mejor nivelación de la laca.

5. APLICACIÓN Y CURADO

Método de Aplicación: Aplique con pistola de aire regulando la presión de 30 a 40 psi.

Grupo Especialista en Pinturas de Calidad, S. A. de C.V.
Km 19.5 carretera federal México-Puebla,
Col. Los Reyes Acaquilpan, La Paz, Edo. de México. C.P. 56400

Capas y Tiempos de Oreo: Se recomienda aplicar de 2 a 3 manos, dejando un oreo entre mano y mano de 10 a 15 minutos.

Tiempos de Secado:

- **Libre de Polvo:** 10 a 15 minutos.
- **Libre de Huella:** 20 a 30 minutos.
- **Secado Duro:** 2 horas.
- **Proceso de Pulido:** Si desea pulir la laca, permita un secado ininterrumpido de 24 horas antes del proceso mecánico.

6. ALMACENAMIENTO, MANEJO Y LIMPIEZA

Seguridad (SGA/GHS): Líquido y vapores altamente inflamables. La mezcla contiene solventes activos que pueden ser nocivos por ingestión, contacto prolongado o inhalación. Presenta riesgos de irritación ocular grave y toxicidad en el sistema nervioso central (somnolencia, vértigo).

Higiene Ocupacional: Utilizar exclusivamente en cabinas de aspersión con extracción o al aire libre. Es obligatorio el uso de respirador para vapores orgánicos, protección ocular y guantes de resistencia química.

Limpieza de Equipo: Purgar el equipo de aspersión inmediatamente después de su uso con solventes de limpieza para prevenir obstrucciones en agujas y boquillas.

Restricción de Solventes: Se recomienda utilizar los solventes recomendados por **Zhaia Pinturas** ya que el utilizar solventes genéricos como el thinner estándar afectaría seriamente el funcionamiento de este material.

7. LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Los datos técnicos y las sugerencias de uso contenidos en este documento son correctos según nuestro leal saber y entender, y se ofrecen de buena fe. Debido a que las condiciones de aplicación, preparación de superficie y uso final están fuera de nuestro control, **Zhaia Pinturas** no ofrece ninguna garantía, expresa o implícita, con respecto a la exactitud de estos datos o los resultados que se obtengan de su uso. La responsabilidad del fabricante se limita estrictamente al reemplazo del producto defectuoso o al reembolso del precio de compra.

8. DATOS TÉCNICOS Y PARÁMETROS DE CONTROL

Propiedades / Parámetros	Especificación
Densidad / Peso Específico	1.01 g/mL ± 0.02
Viscosidad (Copa Ford #4)	60 a 70 segundos *
Sólidos Totales	45%
Adherencia	Buena sobre madera y metal de cualquier tipo
Proporción de Reducción Sugerida	150% al 200%
Solvente de Reducción Recomendado	Thinner Acrílico y Retardador Universal
Rendimiento Teórico Estimado	6 – 8 m^2/L (Fluctúa y dependerá del tipo de madera o metal, el número de manos y el color que aplique)

***Evaluado** en dilución 1:1 con Thinner Acrílico.